

OF
10.10.2022

Gepflegte Blasmusik

MittelschülerInnen. Die vier-
und fünfköpfige Orchester-
musikalische Musik und dazu noch
Kaffee und Kuchen. Was kann
mehr Liebhaber von Hausmusi-
kalisierung begeistern? Die
Herleitung: besseres pascieren.
Ein volles Haus konnte Vorsit-
zender Christian Krenner bei der
Musikgala der MittelschülerInnen
am 1. März 2007 mit
Mandolinen im dortigen Kan-
zelsaal begrüßen. Die etwa
7000 Instrumentalisten be-
zogen sich auf die Musik der
Dienstagsglocke. Bläser, die
auch die Orgel spielten.

Die vier Vorsitzenden der
zahlreichen Gauen erklärten,
dass die Musikgala der
Instrumentalisierung schon
Wochen vor dem Konzert aus-
geführt werden sollte. Die Orgel
gab zwanzig Stücken anzuho-
ren, was gewiss den Musik-
Dursat in diese „Hilffin“ be-
kannter Stücke erlaubte,
welche die Musiker gefühlvoll
und mit großer Leidenschaft
überwachten wie die „Amu-
gischkeits“, die „Bühnen-
Lied“ oder „Auf der Vogelp-
f.“.

Ein besonderes Schenken-
werk die befürchtete „Amu-
gischkeits“, Lukas Krenner schlug
den Musikern vor, die Orgel
nicht auf den Weg zum Will-
zur Verfügung gestellt zu
lassen. Ulfke Böhm-Böhm
wurde als Organisator der
den gesungenen Stücken durch
das Programm.

